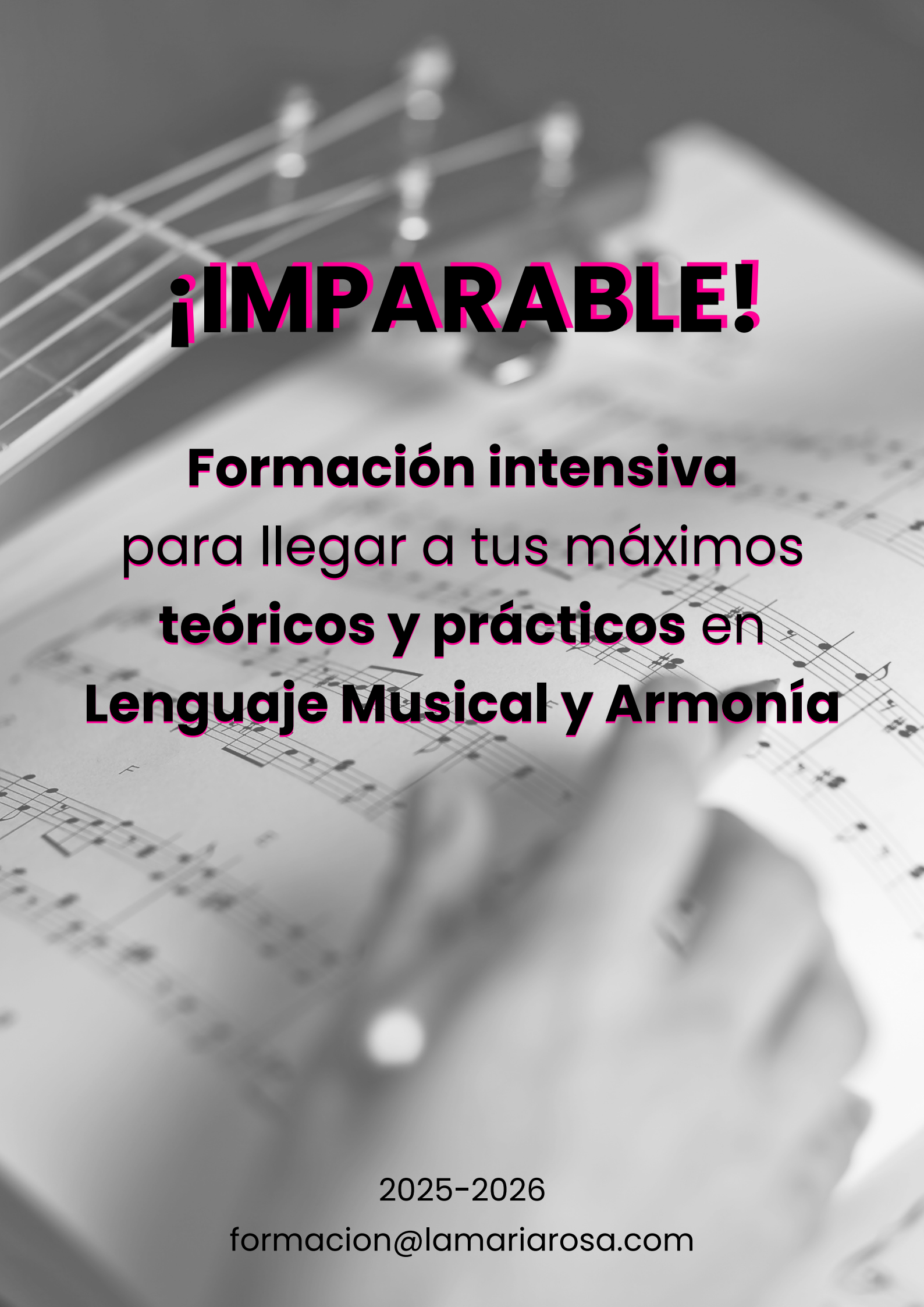




¡IMPARABLE!

**Formación intensiva
para llegar a tus máximos
teóricos y prácticos en
Lenguaje Musical y Armonía**

2025-2026

formacion@lamariarosa.com

¡IMPARABLE!

QUÉ ES

Una formación intensiva para llegar a tus máximos teóricos y prácticos de Lenguaje Musical y Armonía.

QUÉ HARÁS

- lectura
- escritura
- oído y afinación
- armonía
- creación musical

CÓMO LO HARÁS

Empezaremos por lo más básico y llegaremos a lo más elevado posible.

Tendremos:

- **1 sesión mensual presencial** de 3 horas
- **1 sesión online** a medio mes de 1 hora para dudas
- **mucho trabajo** para que llegues muy lejos

En la sesión presencial trabajaremos desde el cuerpo y la práctica. Entrenaremos la comprensión para que la memoria sea infalible.

Empezaremos el trabajo en un grupo grande y nos iremos distribuyendo por niveles o necesidades. **En función de la diversidad de niveles, puede haber dos profesores.**

También usaremos mucho material escrito para que el **aprendizaje sea real y aplicable** a cualquier realidad. Dejaremos encaminado el trabajo del mes para que nada te pare. **Y si necesitas más, te daré más.**

Si tocas algún instrumento, te recomiendo que lo traigas.

2025-2026

formacion@lamariarosa.com

¡IMPARABLE!

TEMARIO

La idea es que cada persona llegue a sus objetivos personales. De hecho, cada estudiante decide el trabajo final que desea realizar-presentar.

Este trabajo puede ser desde un dossier personal con todo lo aprendido hasta una composición... ¡Lo que tú quieras!

Aun así, hay unos mínimos que TODO EL MUNDO deberá cumplir en mayo y del que llevaremos un seguimiento exhaustivo:

- ✓ lectura en clave de sol y en clave de fa
- ✓ lectura de acordes
- ✓ reconocimiento escrito y auditivo de intervalos
- ✓ dossier obligatorio de fabricación de escalas, extracción de su armadura y de sus acordes principales
- ✓ creación de estructuras armónicas
- ✓ realización a voces de una estructura armónica
- ✓ creación y análisis de melodías

ESTE CURSO ES PARA TI SI...

1. Eres estudiante de Producción Musical o de algún instrumento.
2. Quieres aprender Lenguaje Musical y Armonía de una vez por todas.
3. Quieres coger un nivel suficientemente bueno como para empezar a prepararte unas pruebas de acceso.
4. Haces tu música y quieres ser capaz de transmitir ideas a otros músicos o registrar tus obras.
5. Te has apuntado a musicología o similar y no te esperabas el nivel de Lenguaje Musical exigido.
6. Cualquier otro motivo serio es bienvenido.

No hace falta ningún conocimiento previo mínimo. **Solo un compromiso real** contigo mismo y con tu grupo de compañeros.

2025-2026

formacion@lamariarosa.com

¡IMPARABLE!

CUANDO LO HARÁS

Inicio: octubre 2025

Fin: mayo 2026

Fechas presenciales de la edición **IMPARABLE** Barcelona

(sábados por la mañana)

18 de octubre

15 de noviembre

13 de diciembre

17 de enero

21 de febrero

21 de marzo

18 de abril

16 de mayo

¡ATENCIÓN!

Esta formación tiene toda la intensidad que **TÚ** quieras ponerle.

Apúntate sólo si quieres que este año sea el definitivo.

Nada es obligatorio, pero no vamos a esperar a nadie.

Te ayudaré en todo lo que necesites menos en procrastinar y buscar excusas.

Si eres menor de 18 años, concierta una [entrevista aquí](#).

2025-2026

formacion@lamariarosa.com

¡IMPARABLE!

PRECIO

~~72€/mes~~

58€ al mes

(precio reducido hasta el 31 de agosto)

- Si te apuntas antes del 31 de agosto, tu precio será reducido.
- Las plazas son limitadas.
- Como reserva de plaza, se abona el mes de mayo (58€), por lo que luego sólo vas a pagar de octubre a abril en dos cuotas de 203€.
- La reserva de plaza no se devuelve bajo ningún concepto.

Aprovecha el precio reducido y no olvides que mis alumnis y amigos tienen precios especiales *-incluso después del 31 de agosto-*.

Consulta en la web quienes son mis colaboradores.

APÚNTATE HACIENDO CLICK AQUÍ

2025-2026

formacion@lamariarosa.com

¡IMPARABLE!

TU PROFE

Soy Maria Rosa, músico, cantante y liantaparda.

Llevo más de 20 años formando músicos y actores mientras estoy de gira. He trabajado en diversas escuelas de música y teatro, destacando el Taller de Músics y el Rincloñcino, ambos en Barcelona. También llevé durante 5 años la Dirección Pedagógica del Instituto de Música Online, cofundado con Jorge de la Torre en 2018 - *jantes de la pandemia, cómo te quedas!-*.



Me he formado durante años (y por supuesto, sigo formándome) en mis especialidades artísticas: canto moderno, piano clásico y moderno, arreglos y composición, por un lado, y arte dramático y clown por otro.

También me he formado en pedagogías tanto generales como musicales, desde Kodály y Dalcroze hasta Montessori y gamificación.

RESERVA YA TU PLAZA A PRECIO REDUCIDO



2025-2026

formacion@lamariarosa.com